



Il Ministro della cultura

Istituzione del Comitato nazionale per le celebrazioni del 500° anniversario della morte di Luca Signorelli

- VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;
- VISTA la legge 1° dicembre 1997, n. 420, e successive modificazioni, recante “*Istituzione della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali*”;
- VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;
- VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;
- VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive modificazioni, recante “*Codice in materia di protezione di dati personali*”;
- VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante “*Codice dell’amministrazione digitale*”;
- VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, e successive modificazioni, recante “*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*”;
- VISTO il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39, e successive modificazioni, recante “*Disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell’articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190*”;
- VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, e successive modificazioni, recante “*Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*”;
- VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;
- VISTA la Circolare della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali n. 5 del 28 febbraio 2022 recante “*Interventi in materia di Comitati nazionali per le celebrazioni, le ricorrenze o le manifestazioni culturali e di Edizioni nazionali*”;



Il Ministro della cultura

VISTO il decreto ministeriale 15 luglio 2021, con il quale sono stati nominati i componenti della Consulta dei Comitati nazionali e delle Edizioni nazionali, per un triennio a decorrere dalla data del predetto decreto;

VISTO il decreto ministeriale 25 novembre 2022 recante “*Ripartizione dei fondi assegnati ai Comitati nazionali e alle Edizioni nazionali per l’anno finanziario 2022*”, il quale ha previsto un contributo di 36.000,00 euro per l’istituzione del Comitato nazionale per le celebrazioni del 500° anniversario della morte di Luca Signorelli;

DECRETA

Art. 1

1. È istituito il Comitato nazionale con il compito di programmare, promuovere e curare lo svolgimento delle manifestazioni per le celebrazioni del 500° anniversario della morte di Luca Signorelli.

Art. 2

Il Comitato nazionale è composto da:

- Luigi Ambrosio, Direttore e professore ordinario di Analisi matematica alla Scuola Normale Superiore di Pisa;
- Luigi Donati, già professore ordinario di Etruscologia e Archeologia italica presso la Facoltà di lettere dell’Università degli Studi di Firenze;
- Silvia Chiassai Martini, Sindaco del Comune di Montevarchi;
- Thomas Fitzgerald Henry, già professore di Storia dell’arte presso la University of Kent;
- Luciano Meoni, Sindaco del Comune di Cortona;
- Riccardo Nencini, politico;
- Serena Nocentini, Direttore dell’Ufficio beni culturali della Diocesi di Arezzo-Cortona-Sansepolcro;
- Federica Maria Papi, funzionario curatore storico dell’arte Responsabile dell’Ufficio conservazione, monitoraggio, pianificazione restauri opere mobili medievali e moderne dei Musei Capitolini e Responsabile dell’Ufficio Pinacoteca Capitolina;
- Daniela Parenti, funzionario storico dell’arte del Ministero della cultura, responsabile della pittura dal Medioevo al ‘400 e delle icone russe presso la Galleria degli Uffizi;
- Maria Rosa Quintili, Dirigente dell’Area governance sistema cultura e turismo del Comune di Cortona;
- Sandra Rossi, funzionario storico dell’arte del Ministero della cultura, responsabile della sede della Fortezza da Basso e Direttore dei Settori di restauro Dipinti su tela e tavola, Scultura lignea e policroma, Materiali cartacei e membranacei dell’Opificio delle Pietre Dure di Firenze;
- Laura Teza, professore associato di Storia dell’arte moderna presso l’Università degli studi di Perugia.

Art. 3

1. Il Comitato nazionale elegge nel proprio seno il Presidente e il Segretario tesoriere.
2. Il Comitato nazionale può cooptare studiosi ed eleggere una o più Commissioni scientifiche per la predisposizione e l’attuazione dei programmi celebrativi; può, altresì, avvalersi della collaborazione di rappresentanti di altri Ministeri, delle Regioni, di enti locali e culturali per l’adozione delle varie iniziative.



Il Ministro della cultura

3. Per i membri del Comitato nazionale non è prevista l'attribuzione di compensi, gettoni di presenza, indennità o emolumenti comunque denominati.

Art. 4

1. Il Ministero della cultura designa, con successivo provvedimento, un revisore dei conti.
2. L'eventuale compenso e il rimborso delle spese del revisore graveranno sui fondi assegnati al Comitato nazionale.

Art. 5

1. Il Comitato nazionale può ricevere contributi dalle Amministrazioni statali, dalle Regioni, dagli enti locali e da istituzioni e soggetti pubblici e privati.
2. Il Comitato nazionale presenta alla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero il bilancio consuntivo annuale delle spese e, entro tre mesi dalla conclusione dei lavori, il bilancio consuntivo finale corredato da una relazione sull'attività svolta.

Il presente decreto è inviato ai competenti organi di controllo

Roma, 20 febbraio 2023

IL MINISTRO